

Buch des Monats Juni 2015

Giovanni Boccaccio: Il Decamerone [ital.]

Venedig: Manfredus de Bonellis 1498

(Stadtbibliothek Ulm: Schad 3853)

Der italienische Dichter und Humanist Giovanni Boccaccio wurde 1313 in Florenz (?) geboren. 1327 begann der uneheliche Sohn eines Kaufmanns eine Lehre und studierte ab 1332 alte Sprachen und kanonisches Recht. Um 1340 kehrte er nach Florenz zurück, wo ihm verschiedene Aufgaben übertragen wurden. Zusammen mit dem Humanisten und Dichter Francesco Petrarca (20.7.1304-18.7.1374) bemühte er sich ab 1350 um die Wiederbelebung der lateinischen und griechischen Studien und veranlasste die erste vollständige Übersetzung Homers ins Lateinische. Ab 1373 hatte er einen Lehrstuhl zur Erklärung von Dantes Göttlicher Komödie inne. Am 21.12.1375 starb er in Certaldo bei Florenz. Sein Hauptwerk "Il Decamerone", auf dem sein Weltruhm beruht, ist zwischen 1349 und 1353 entstanden und erschien 1470 erstmals im Druck. Bis 1500 sind 11 italienische, 2 deutsche, eine davon in Ulm bei Johann Zainer 1473 gedruckt, sowie 1 französische und 1 spanische Ausgabe erschienen. Das Werk hatte wesentlichen Einfluss auf die Entwicklung der italienischen Kunstprosa. Es ist eine Sammlung von 100 Novellen, die an 10 Tagen von 7 Damen und 3 Herren auf einem Gut bei Florenz erzählt werden. Diese Gesellschaft hat sich dorthin zurückgezogen, um der Pest von 1348 zu entgehen. Stoffe aus mittelalterlichen Exempel-, Legenden-, Fabel- und Schwanksammlungen sowie aus der orientalischen und antiken Erzählliteratur werden in einem drastisch-realistischen wie auch rhetorisch-satirischen Stil dargeboten. Hauptthemen sind das wechselhafte Glück und die triebhafte Liebe. Das Werk wurde vielfach nachgeahmt und übersetzt und sein Einfluss ist in der gesamten Weltliteratur erkennbar. Das italienische Exemplar aus der Schad-Bibliothek ist mit 114 Holzschnitten, die sich zum Teil wiederholen, illustriert.

Literatur: Giovanni Boccaccio in: Der Brockhaus - Literatur. 2004², S. 92-93; Kindlers Literaturlexikon. 2.2009³, S.685-695.