

Buch des Monats November 2018

Ulm. Zeitschrift der Hochschule für Gestaltung. 1.1958-21.1968

Standort: 91 752 4°

Das erste Heft der Zeitschrift „ulm“ erscheint im Oktober 1958, fünf Jahre nach Gründung der Hochschule für Gestaltung. Die Nr. 1-5 hat den Zusatz zum Sachtitel: Vierteljahresbericht der Hochschule für Gestaltung, Ulm.

Format 28x30 cm, der Text ist deutsch, englisch und französisch.

Erscheinungsweise: Nr.1. u. 2.1958, Nr. 3.-5. 1959 mit durchgehender Seitenzählung. Insgesamt 80 Seiten.

Anfangs zeigte sich die Hochschulleitung verantwortlich für den Inhalt. Das erste Heft informiert über die Hochschule für Gestaltung, Inhalte des Studiums, den Lehrkörper, die einzelnen Abteilungen. Die weiteren Hefte 2-5 der ersten Phase enthalten Beiträge, z.T. aus Vorlesungen oder Vorträgen von Dozenten (Maldonado, Staub, Frøshaug) und nur eine kurze Chronik über Ereignisse an der HfG.

Nach einer Unterbrechung von zwei Jahren erscheint die Nr. 6 im neuen Format, der Text ist nur noch deutsch und englisch, der Zusatz zum Sachtitel lautet jetzt: „Zeitschrift der Hochschule für Gestaltung“. Der Neuanfang wird auch in der grafischen Aufmachung erkennbar, ab jetzt nicht mehr quadratisch, sondern im gängigeren Zeitschriftenformat A-4. Verantwortlich ist eine eigens ernannte Redaktion (Tomas Maldonado, Gui Bonsiepe, Renate Kietzmann), die auf der Umschlagseite die Absicht des neuen Konzepts aufzeigt.

Ab der Nr. 6 enthalten die Hefte nicht mehr nur ausführliche Textbeiträge von Dozenten, es gibt mehrere Rubriken wie Meinungen, Ergebnisse aus dem Unterricht, Designarbeiten von Dozenten, Diplomarbeiten (Übersicht über die aktuellen Themen), Kommentare, mit einer weit gestreuten Themenvielfalt. Die neuen Hefte umfassen circa 40 Seiten.

Die vierteljährliche Erscheinungsweise wird nicht durchgehalten, nur die folgenden zwei Nummern und die letzte Ausgabe erscheinen als Einzelhefte. Dass zwei oder sogar drei Nummern in einem Heft zusammengefasst werden hängt vermutlich mit der finanziellen Situation der HfG zusammen. Mit der Nr. 21.1968 wird das Erscheinen eingestellt, das letzte Heft erscheint im komplett schwarzen Cover.

Neben "ulm" erschien an der Hochschule für Gestaltung die Zeitschrift "Ulm-Report" (1966, Nr. 1-3) und die Studenten-zeitschrift "Output" (1961-1964).

Bücher zur Hochschule für Gestaltung stehen in der Stadtbibliothek bei "Ulm 65" und im Magazin.

Lit.: Gui Bonsiepe: Ulmer Diskurs. in: ulmer modelle - modelle nach ulm. 2003, S. 106-113.

Weitere Hefte der Zeitschrift sind in den Vitrinen im 4. OG ausgestellt.