

Überblick

Immer mittwochs um 19.30 Uhr

25. Juni

Meta Hüper: „Knef reloaded“
100. Geburtstag von Hildegard Knef

2. Juli

„Meine Stunde für die Stadtbibliothek“
Mit: Annette Schavan im Gespräch mit Pfarrer
Jean-Pierre Barraud

9. Juli

Konzert mit dem Trio Lézard
Trio d’anches aus Oboe, Klarinette, Fagott mit
Sarrusophon und Rotphon

16. Juli

„Königliches Ulm“ zum 100. Geburtstag von
Rudolf Dentler mit Anne Pröbstle

23. Juli

„Der Kontrabass“ von Patrick Süskind
Gastspiel mit Robert Arnold

30. Juli

Comic-Lesung „Fungirl“ mit Elizabeth Pich

6. August

Konzert mit dem Duo AssaiMovere
Duo aus Violine und Akkordeon

13. August

Lesung „Nincshof“ mit Johanna Sebauer

Vorschau:
Auch in diesem Jahr ist wieder
ein Winterkonzert geplant!

Kontakt

Stadtbibliothek Ulm Zentralbibliothek

Vestgasse 1
89073 Ulm

Tel.: 0731/161-4140
E-Mail: stadtbibliothek@ulm.de

Dienstag - Samstag 10.00 - 19.00 Uhr
Samstagnachmittag ist servicefreie Extra-Zeit von
14.00 - 19.00 Uhr (ohne Bibliothekspersonal)

Veranstaltungsleitung

Marion Geiger
Tel.: 0731/161-4122
E-Mail: m.geiger@ulm.de

Stadtbibliothek Ulm:
600.000 Medien zu allen Themen
online und vor Ort

Bildrechte:
Meta Hüper © Tilmann Jäger; Annette Schavan: © Laurence Chaperon; Trio
Lézard: © Michael Seidler; Rudolf Dentler: © Nikolaus Schölzel; „Der Kontra-
bass“: Foto © Jim Albright, Aufführungsrechte Diogenes Verlag AG Zürich;
Elizabeth Pich: © Edition Moderne; Duo AssaiMovere © Nick Konstantin
Otto; Johanna Sebauer: © Birte Filmer

Kultur auf Stufen

Sommer an der Glaspiramide

25. Juni bis 13. August 2025

Immer mittwochs um 19:30 Uhr



Stadt Ulm

Bibliotheks
gesellschaft
Ulm e.V.

kultur in ulm

ulm

Stadtbibliothek
Ulm

Kultur auf Stufen

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei. Wir danken der Stadt Ulm für Ihre Unterstützung sowie für alle Spenden des Publikums, die in den vergangenen Jahren eingegangen sind. Auch in diesem Jahr freuen wir uns über Ihre Spendenbereitschaft zugunsten der Bibliotheksgesellschaft Ulm e. V.!



Bei Regen finden die Veranstaltungen im Erdgeschoss der Glaspypamide statt.

**Konzert: Meta Hüper - „Knef reloaded“
100. Geburtstag von Hildegard Knef
Mittwoch, 25.06.2025 um 19.30 Uhr**



Hildegard Knef wurde 1925 in Ulm geboren. Aus diesem Anlass erinnern wir in diesem Jahr an diese einzigartige Sängerin! Dafür haben wir die Chansonnière Meta Hüper eingeladen, die Klassiker und Perlen der Knef ganz persönlich interpretiert. Ihre Lieblingstücke stellt sie dabei nicht nur stimmlich, sondern auch mit Violine und Singender Säge in den Kontext der Gegenwart. Jarkko Riihimäki wird sie dabei am Klavier begleiten.

**„Meine Stunde für die Stadtbibliothek“
Gespräch mit Annette Schavan
Mittwoch, 02.07.2025 um 19.30 Uhr**



Was verbirgt sich hinter dem Pfingst-Fest? Verständigung, wo sie unmöglich erscheint, sagt Annette Schavan, frühere Bundesministerin und Vatikanbotschafterin. Die prominente Ulmerin spendet ihre Zeit für die Bibliotheksgesellschaft Ulm e. V. und diskutiert mit Pfarrer Jean-Pierre Barraud große ethische Fragen über Hoffnung und Aufbruch, über Verständnis und Verständigung in der globalen Weltgemeinschaft und über den Heiligen Geist.



**Konzert mit dem Trio Lézard
Mittwoch, 09.07.2025 um 19.30 Uhr**



Das Trio Lézard hat ein Instrument wieder zum Leben erweckt, das über 100 Jahre geschwiegen hat: Das Sarrusophon! Dieser längst vergessen geglaubte Zeuge der schillernden Belle Epoque lädt zu einer musikalischen Reise ins Paris der 20er Jahre ein: Tangos, Kammermusik, Swing, klassische Klaviermusik, Chansons, u. v. m. Sie hören außerdem Klarinette, Oboe, Fagott und das historische Rotphon.

**Vortrag: „Königliches Ulm“
100. Geburtstag von Rudolf Dentler
Mittwoch, 16.07.2025 um 19.30 Uhr**



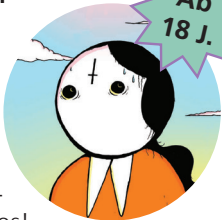
Rudolf Dentler hat sich selbst zum König ernannt und einen Thron an der Außenwand seiner Goldschmiede angebracht, um am Schwörmontag eine alternative Schwörrede zu halten. Der „König von Ulm“ erhielt viele Preise, seine Werke wurden in Paris neben denen von Pablo Picasso und Salvador Dalí ausgestellt. Wer war dieser Mann? Die bekannte Gästeführerin Anne Pröbstle erzählt ...

**„Der Kontrabass“ von Patrick Süskind
Mittwoch, 23.07.2025 um 19.30 Uhr**



In verzweifelter Hassliebe ist er seinem Instrument verbunden: Der Kontrabassist. In jedem Moment behindert ihn das unförmige Instrument, die Wohnung hat er schallisoliert, eine Freundin hatte er seit Jahren nicht mehr. Sein Leben erscheint ihm sinnlos. Wäre da nicht Sarah, die junge Mezzosopranistin an der Staatsoper. Noch hat sie ihn nicht bemerkt, doch vielleicht kann er mit einem gewagten Plan Sarahs Aufmerksamkeit auf sich ziehen ... Es spielt Robert Arnold vom Theater Ansbach in der Inszenierung von Frank Siebenschuh.

**Comic-Lesung mit Elizabeth Pich: „Fungirl“
Mittwoch, 30.07.2025 um 19.30 Uhr**



Fungirl ist unberechenbar. Sie ist eine junge Frau ohne Perspektive, rennt von einer Affäre zur nächsten und ist hemmungslos und extrem in allem. Ihr Job bei einem Bestattungsunternehmen bringt neues Chaos! Der Comic ist eine Abfolge von absurden, politisch inkorrekten und slapstickartigen Situationen. Elizabeth Pich (*1989) absolvierte den Master of Arts an der Hochschule der Bildenden Künste Saar.

**Konzert mit Duo AssaiMovere
Mittwoch, 06.08.2025 um 19.30 Uhr**



Es war ein bisschen magisch im letzten Jahr, als Mihail Cunetchi und Asii Garipova vom Duo AssaiMovere als Einspringer das Konzert mit Violine und Akkordeon kurzfristig gerettet haben. Die Begeisterung beim Publikum war außergewöhnlich, weshalb die Absolventen der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar nun ganz regulär auf den Stufen spielen dürfen. Sie berühren ihre Zuhörer mit Tangos und rumänischen Tänzen, Wiener Walzer und Welthits.

**Lesung mit Johanna Sebauer: „Nincshof“
Mittwoch, 13.08.2025 um 19.30 Uhr**



Nincshof, ein kleines Dorf an der österreichisch-ungarischen Grenze, soll vergessen werden. Abend für Abend planen die „Oblivisten“ bei Speckbrot und Pusztafeigenschnaps ihr Verschwinden, um in Freiheit und Ruhe leben zu können: Straßenschilder werden abmontiert, Feierlichkeiten abgesagt, Fahrradtouristen vergrault. Alles läuft nach Plan. Wenn da nicht die Neuen aus der Stadt wären. Johanna Sebauer, 1988 in Wien geboren, hat Politikwissenschaften und Journalismus studiert.