

Stadtbibliothek Ulm
Kinderbibliothek: 0731/161-4160
kinderbibliothek@ulm.de
www.stadtbibliothek.ulm.de

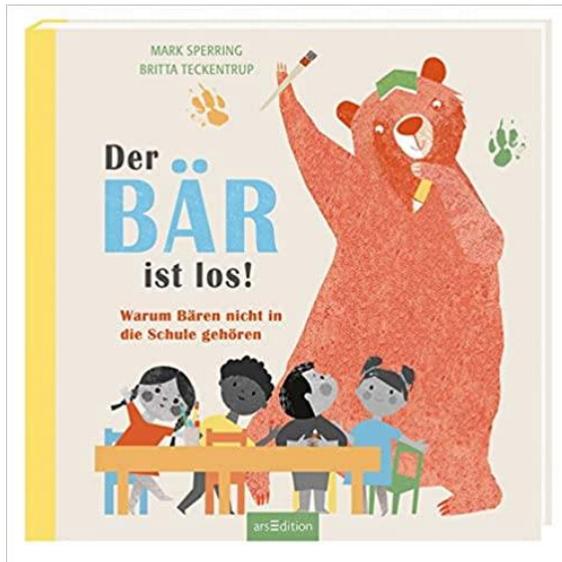
Unsere Lieblingsbilderbücher

Diese Liste empfehlenswerter Bilderbücher wurde als Grundlage einer Fortbildung für Fachkräfte in Kitas und ehrenamtlich Vorlesende im Oktober 2020 in der Stadtbibliothek Ulm zusammengestellt. Die genannten Titel sind auch zum Vorlesen in den Familien und als Geschenk gut geeignet.

Die genannten Bilderbücher für Kinder zwischen etwa drei und sechs Jahren sind 2020 alle im Ausleihbestand der Stadtbibliothek Ulm vorhanden (Zentralbibliothek und größtenteils in den Stadtteilbibliotheken). Sie sind überwiegend in den Jahren 2018 - 2020 erstmals erschienen, aber auch ein paar "Klassiker" sind dabei. Zum Zeitpunkt der Veranstaltung waren sie alle im Buchhandel lieferbar.



c: Stiftung Lesen



Der Bär ist los

warum Bären nicht in die Schule gehören/ Text: Mark Sperring ;
Illustrationen und Text: Britta Teckentrup.
- München: Ars Edition, 2018. - [30]
Seiten. 8.80 €
ISBN 978-3-8458-2338-6

Am schönsten wäre es, der Bär könnte einfach mit zur Schule kommen. Aber das geht nicht. Bären sind zu groß und zu wild. Doch das ist kein Grund, traurig zu sein: In der Schule gibt es so viel Neues zu entdecken und zu lernen, dass es bestimmt auch ohne den Bären nie langweilig wird. Und die Nachmittage? Die gehören dann allein dem Bären! Ab 5



Das Farbenmonster

ein Pop-up-Bilderbuch /Anna Llenas. Aus dem Katalan. übers. von Katrin Behringer. - 5. Auflage - Freiburg i. Br.: Velber, 2015. - 20 Seiten. 24.99 €
ISBN 978-3-8411-0195-2

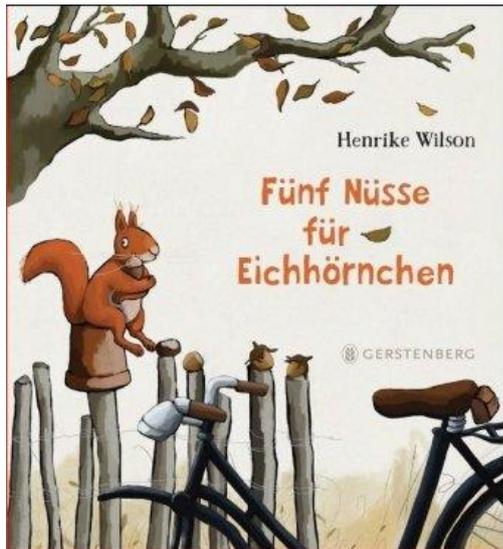
Das Farbenmonster versteht die Welt nicht mehr. Was ist nur los mit ihm? Es hat alle Gefühle durcheinandergebracht und muss jetzt erst einmal Ordnung schaffen. Ein außergewöhnlich schönes Pop-up Buch zum Thema "Gefühle".



Das Farbenmonster geht in den Kindergarten

/Anna Llenas ; aus dem Spanischen von Edmund Jacoby und Magdalena Theisen.
- Berlin: Verlagshaus Jacoby & Stuart, 2019. - 36 Seiten. 15,- €
ISBN 978-3-96428-016-9

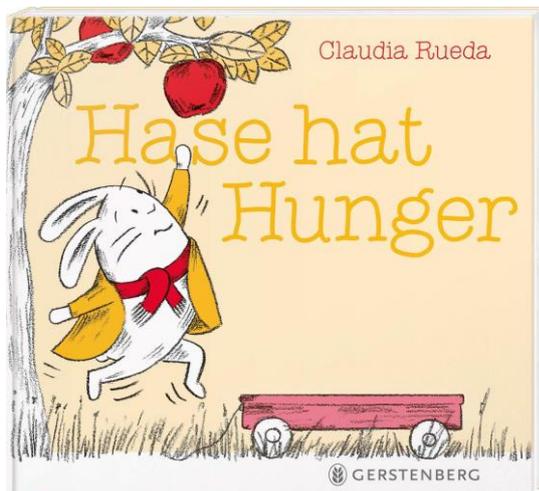
Heute ist ein ganz besonderer Tag, denn das Farbenmonster geht zum ersten Mal in den Kindergarten. Wie es dort wohl ist? Seine Freundin Nina stellt dem ängstlichen Monster die Einrichtung vor. Allmählich findet es Gefallen an dem, was die Kinder hier gemeinsam spielen und lernen. Ab 3.



Fünf Nüsse für Eichhörnchen

Henrike Wilson. - 1. Auflage -
Hildesheim: Gerstenberg, 2019. -
28 Seiten. 14,- €
ISBN 978-3-8369-6030-4

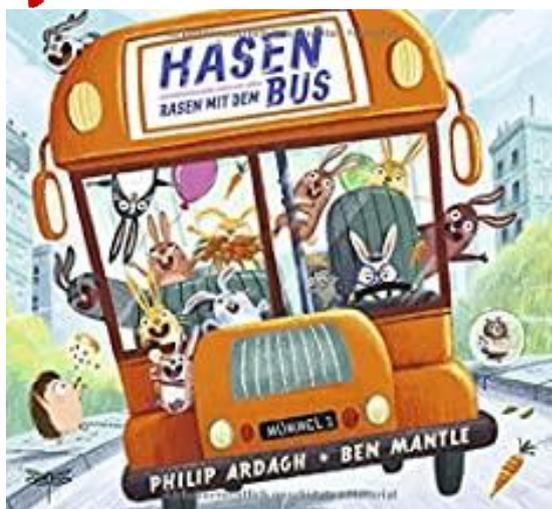
Das Eichhörnchen sammelt im Herbst Nüsse für den Winter, die nun gut versteckt werden sollen. Als es seinen Vorrat im Schnee sucht, erlebt es so manche Überraschung. Ab 3.



Hase hat Hunger

Claudia Rueda. Aus d. Engl. von Anja Malich. - 1. Auflage - Hildesheim: Gerstenberg, 2019. - 60 Seiten. 13,- ISBN 978-3-8369-6011-3

Lustiges, liebevoll gestaltetes Mitmachbuch, bei dem der Leser schütteln, pusten, das Buch schräg halten und noch vieles mehr tun kann, um dem kleinen Hasen zu den Äpfeln zu verhelfen. Ab 3.



Hasen rasen mit dem Bus

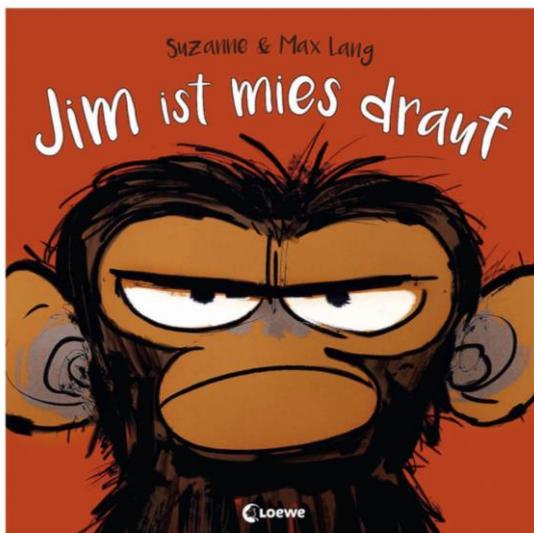
von Philip Ardagh und Ben Mantle; aus den Englischen von Ebi Naumann. - Deutsche Ersausgabe - Hamburg: Dragonfly, 2020. - 32 Seiten. 14,- € ISBN 978-3-7488-0027-9

Die Hasen haben sich den Bus geschnappt und rasen wie verrückt durch Mümmelburg. Niemand kann die Hasenbande aufhalten, also kehrt lieber in eure Häuser zurück! Ein überaus witziger Bilderbuchspaß in Reimen! Ab 3.



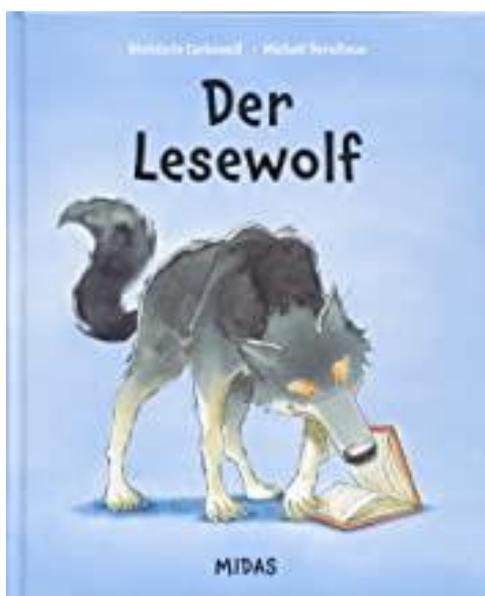
Ich bin anders als du - ich bin wie du
 ein Wende-Buch / Constanze von Kitzing.
 - 1. Auflage - Hamburg: Carlsen, 2019. -
 82 Seiten. 13,- €
 ISBN 978-3-551-17130-6

Was unterscheidet wohl den dunkelhäutigen Jungen von dem hellhäutigen? Klar, der eine mag lieber Pizza und der andere Nudeln! Und warum ist der Junge anders als das Mädchen? Weil er Schlagzeug spielt und sie Gitarre! Die offensichtlichen Unterschiede spielen hier keine Rolle - und das gilt auch für die Gemeinsamkeiten. Ab 3.



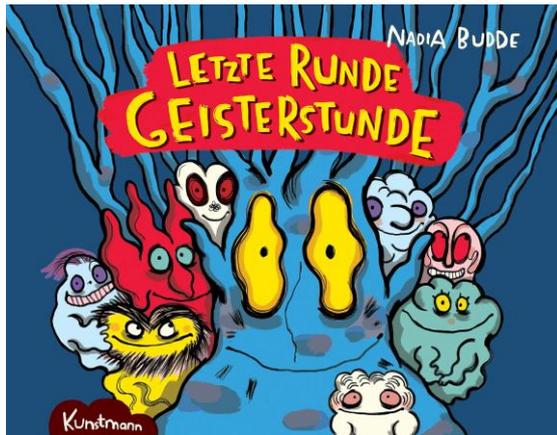
Jim ist mies drauf
 Suzanne & Max Lang. Aus dem Englischen übersetzt von Pia Jüngert. - 1. Auflage - Bindlach: Loewe, 2020. - 32 Seiten. 12.95 €
 ISBN 978-3-7432-0669-4

Jim ist mies drauf: Die Sonne scheint zu hell, der Himmel strahlt zu blau und die Bananen schmecken zu süß! Als seine Freunde versuchen ihn aufzumuntern, stürmt er wütend davon. Nichts scheint zu helfen. Kann es also sein, dass er einfach mal einen schlechten Tag hat? Bilderbuch über Gefühle und schlechte Laune für Kinder ab 4.



Der Lesewolf
 Bénédicte Carboneill, Michaël Derullieux; Übersetzung aus dem Französischen: Gregory Claude Zäch. - 2. Aufl. - Zürich: Midas, 2018. - 26 Seiten. 15,- €
 ISBN 978-3-03876-136-5

Der Wolf sucht dringend einen Vorleser, denn er kann nicht lesen, möchte aber unbedingt das Ende der Geschichte hören. Der Hase, der kein Angsthase sein will traut sich und macht eine außergewöhnliche Erfahrung. Ab 4.



Letzte Runde Geisterstunde

Nadja Budde. - München: Kunstmann, 2020. - 36 Seiten. 15,- €
ISBN 978-3-95614-363-2

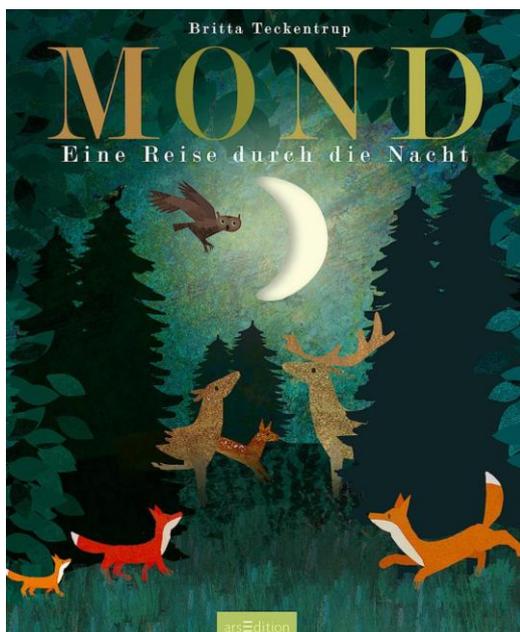
Geister gehen durch Wände, haben feuchte Hände und schuffen in der Geisterbahn. Doch woher kommen sie? Steigen sie aus Flaschen, oder laufen von Bändern? Egal, denn sie lassen sich vertreiben. Ab 3.



Ein Loch gegen den Regen?

Daniel Fehr, Francesca Sanna. - 1. Auflage - Zürich: Atlantis, 2016. - 26 ungezählte Seiten. 14.95 €
ISBN 978-3-7152-0719-3

Ein Hase gräbt sich auf einer Waldlichtung ein Loch gegen den Regen. Unterschiedliche Waldbewohner, vom Bär bis zum Specht, versuchen ihm gute Ratschläge zu geben. Doch der Hase lässt sich nicht beirren. Bald schon regnet es tatsächlich. Ab 3.



Mond

illustriert von Britta Teckentrup; Text: Patricia Hegarty; aus dem Englischen von Maria Höck. - München: arsEdition, 2018. - 28 Seiten. 15,- €
ISBN 978-3-8458-1891-7

Der Mond scheint überall, im heimischen Wald, im Dschungel, in der Steppe oder am Südpol und verzaubert Menschen und Tiere. Kurze gereimte Sätze betonen das Geheimnisvolle während Ausstanzungen helfen, die verschiedenen Mondphasen darzustellen. Ab 3



Das Nachttier

Jens Rasmus. - 1. Auflage - Wien:
Nilpferd, 2018. - 42 Seiten. 19.95 €
ISBN 978-3-7074-5215-0

Als ein Junge abends nicht einschlafen kann, bekommt er Besuch von einem "Nachttier", das ihn zu einer nächtlichen Reise auf seinem Rücken einlädt: zuerst raus in die Stadt, dann überwinden sie gemeinsam Berge, durchschwimmen Meere, fliegen hoch am Himmel ... Ab 4



Nicht um die Ecke

Dirk Steinhöfel. - Frankfurt am Main:
Fischer Sauerländer, 2018. -
42 Seiten. 14.99 €
ISBN 978-3-7373-5531-5

Emma darf mit ihrem Dreirad nicht um die Ecke fahren. Doch plötzlich machen sich ihre Beine selbstständig und das Abenteuer beginnt. Ab 3.



Oskar der Insektenforscher

Alex G. Griffiths; Übersetzung: Anna
Butte. - Freiburg: Kizz, 2019. -
36 Seiten. 15,- €
ISBN 978-3-451-71549-5

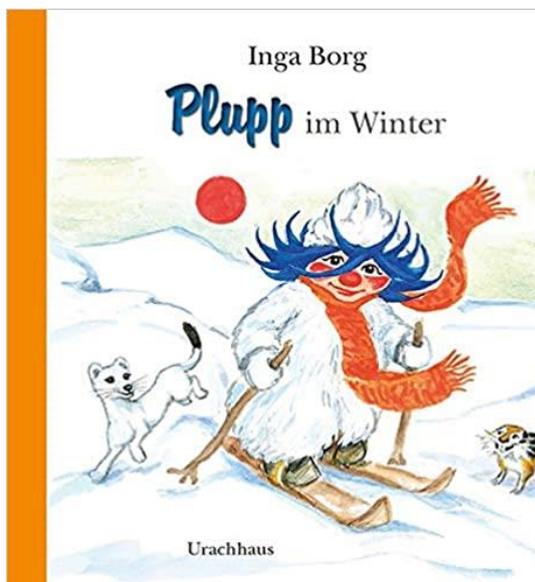
Oskars Großvater begeistert den Jungen für Insekten. Und so fängt Oskar alle Krabbeltiere im Garten und sammelt sie in Gläsern in seinem Baumhaus. Doch dann ist es plötzlich sehr still im Garten. Ab 4.



Pass auf!

Silvia Borando. - 1. Auflage - Stuttgart: Verlag Freies Geistesleben, 2019. - 40 Seiten. 14,- €
ISBN 978-3-7725-2921-4

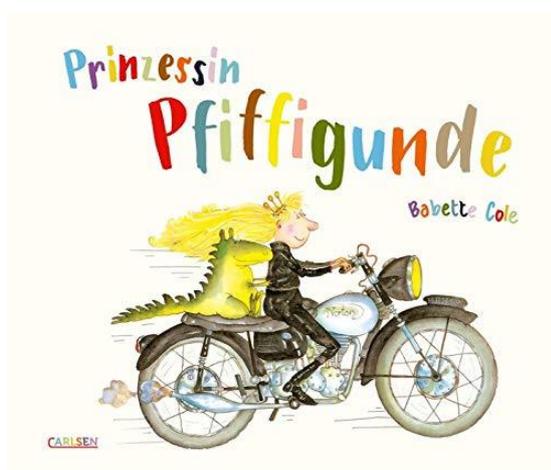
Zwei Kinder sitzen am Fenster und schauen hinaus in die Winterlandschaft. Dort geht es gefährlich zu, was man an ihren Gesichtern deutlich sehen kann!
Ab 3.



Plupp im Winter

Inga Borg. - Stuttgart: Urachhaus, 2019. - 26 Seiten. 12,- €
ISBN 978-3-8251-5216-1

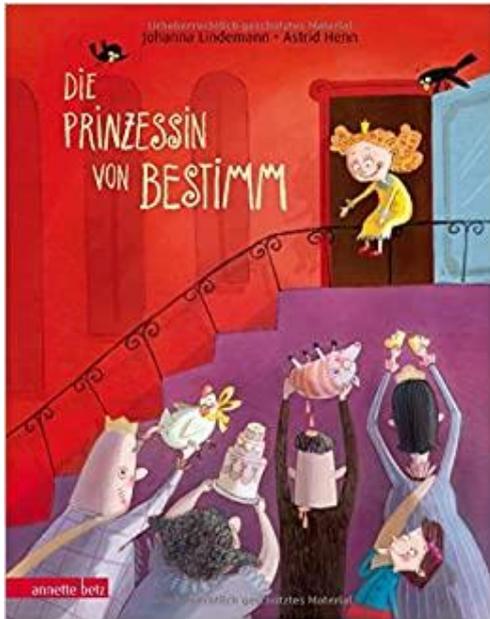
Im Winter, wenn die Sonne sich im Norden gar nicht mehr zeigen will, schläft Plupp viel. Seine Torfhütte ist eingeschneit, doch Hermelin und Lemming helfen ihm, sie freizuschaufeln. Er schlüpft in seinen Winterpelz und schnallt sich Skier an. Er bewundert das Polarlicht. Ab 3.



Prinzessin Pfiffigunde

Babetta Cole. - Hamburg: B & L, 2005. - 32 Seiten. 15,- €
ISBN 978-3-551-51653-4

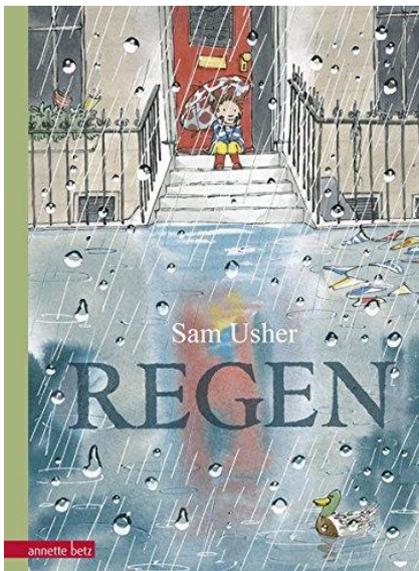
Alle Welt erwartet, dass eine Märchenprinzessin ihren Märchenprinzen heiratet. Aber Prinzessin Pfiffigunde hat keine Lust, einen doofen Prinzen zu heiraten. Um die lästigen Bewerber loszuwerden, greift sie zu einem bewährten Mittel: Sie stellt ihnen knifflige Aufgaben. Doch die allerkniffligste Aufgabe muss sie schließlich selbst lösen ...ab 4.



Die Prinzessin von Bestimm

Johanna Lindemann ; mit Bildern von Astrid Henn. - 1. Auflage - Berlin : Annette Betz, 2018. - 26 Seiten. 14.95 EUR
ISBN 978-3-219-11766-0

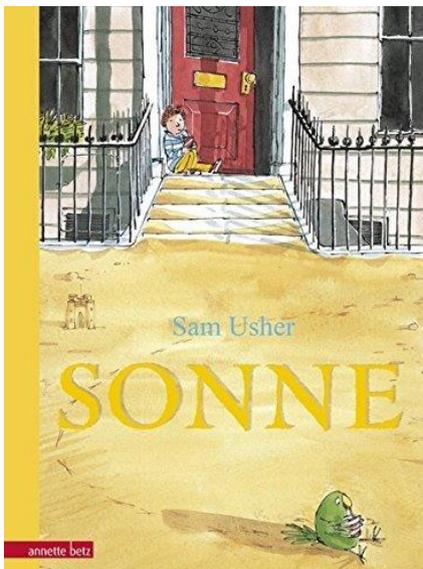
Die kleine Prinzessin von Bestimm macht ihrem Namen alle Ehre. Jeder soll das tun, was sie sagt. Das macht sie auf Dauer aber nicht glücklich, sondern einsam. Auf einem Spaziergang trifft sie auf Polly. Ein Streit mit ihr ist der Anfang einer wunderbaren Freundschaft. Ab 4.



Regen

Sam Usher ; aus dem Englischen von Meike Blatnik. - 1. Auflage - Berlin : annette betz, 2017. - 36 Seiten. 14.95 €
ISBN 978-3-219-11727-1

Es regnet und ein kleiner Junge will unbedingt nach draußen. Aber der Großvater hat anderes vor. So regnet es weiter und weiter und am Ende lohnt sich das Warten: ein wunderbares Abenteuer in einer überfluteten Welt wartet auf Opa und Enkel. Ab 3.



Sonne

Sam Usher; aus dem Englischen von Meike Blatnik. - 1. Auflage - Berlin : Annette Betz, 2018. - 34 Seiten. 14.95 €
ISBN 978-3-219-11752-3

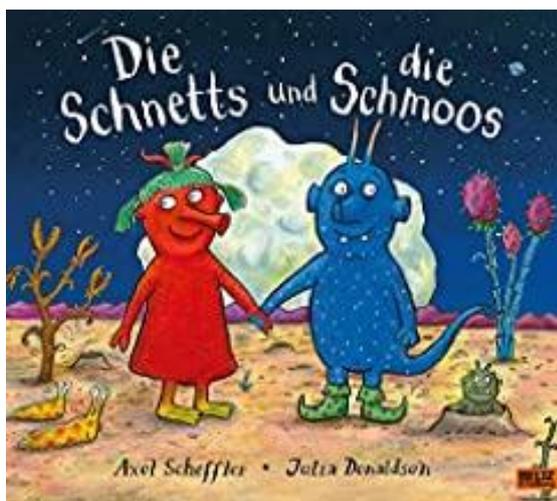
Die Sonne scheint und ein kleiner Junge zieht mit seinem Großvater los. Eigentlich um den idealen Picknickplatz zu suchen. Was sie finden, sind große Abenteuer unter sengender Sonne - und am Ende eine besondere Überraschung. Ab 3



Schläfst du?

Dorothee de Monfreid; aus dem Französischen von Ulrich Pröfrock. - Berlin: Reprodukt, 2017. - 24 Seiten. 14,- € ISBN 978-3-9564013-8-1

Es ist Nacht und alle Hunde schlafen tief und fest. Bis Popow plötzlich anfängt zu schnarchen und seine Freunde weckt. Nono möchte eine Geschichte vorgelesen bekommen, Zaza will nicht mehr in ihrem Bett schlafen, Pedro braucht ein Kuschtier und Kaki hat Durst... Oje, wird heute noch irgendwer Schlaf finden?



Die Schnetts und die Schmoos

Axel Scheffler, Julia Donaldson. Aus d. Engl. übertr. von Salah Naoura. - Weinheim: Beltz & Gelberg, 2019. - 32 Seiten. 13.95 € ISBN 978-3-407-75444-8

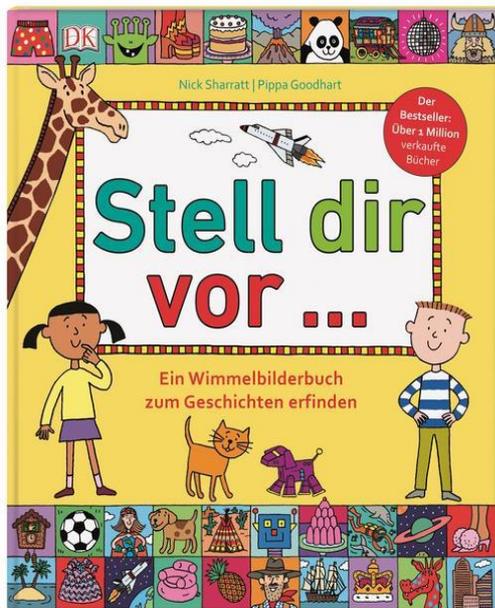
Die Schnetts und die Schmoos leben auf demselben Stern. Sie mögen sich traditionell aber nicht. Bis Grete, eine Schnett, und Bernd, ein Schmoos, alles ändern. Eine Geschichte über Toleranz für Kinder ab 4.



Schwarzer Kater, weiße Katze

Silvia Borando; aus d. Italienischen von Sebastian Hoch. - 1. Auflage - Stuttgart: Verlag Freies Geistesleben, 2020. - 44 Seiten. 14,- € ISBN 978-3-7725-2922-1

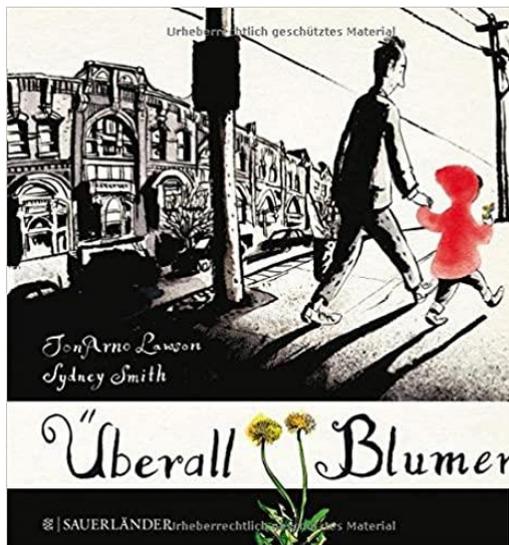
Der schwarze Kater ist nur nachts unterwegs und würde gerne wissen, wie es tagsüber aussieht. Deshalb findet sein nächster Streifzug am Tage statt und er trifft die weiße Katze ... Ab 3.



Stell dir vor ...

ein Wimmelbilderbuch zum [Geschichten erfinden] / Nick Sharratt; Pippa Goodhart. - München: Dorling Kindersley, 2020. - 28 Seiten. 8.95 €
ISBN 978-3-8310-3942-5

Was würdest du gerne mal ausprobieren? Achterbahn fahren? Stricken? Karate? Welches Haustier hättest du gern? Einen Panda? Oder ein Krokodil? Oder lieber ein Häschen? Ab 3.



Überall Blumen

JonArno Lawson. Sydney Smith. - Frankfurt am Main: Fischer Sauerländer, 2016. - 28 Seiten.
ISBN 978-3-7373-5321-2

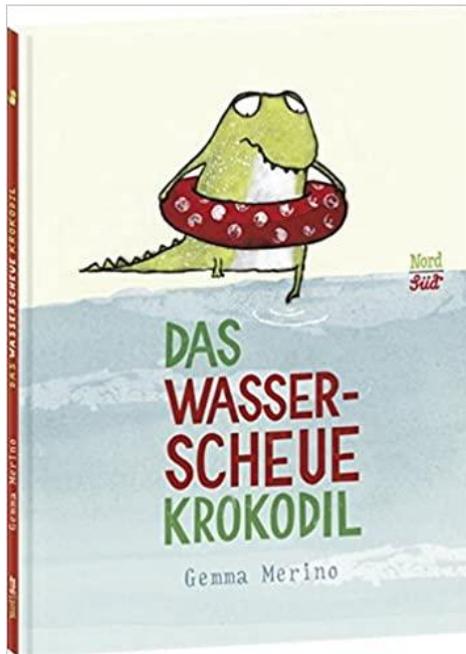
Grau sind Häuser und Straßen der Stadt, durch die der Vater mit dem Mädchen im roten Mantel geht. Er hat es eilig. Das Mädchen passt sich dem nicht an und verfolgt den Weg mit suchenden Augen und entdeckt in dem städtischen Umfeld immer wieder einzelne Blumen, die es pflückt. Ab 3.



Die verflixten sieben Geißlein

Sebastian Meschenmoser. - Stuttgart: Thienemann, 2017. - 28 Seiten. 13,- €
ISBN 978-3-522-45857-3

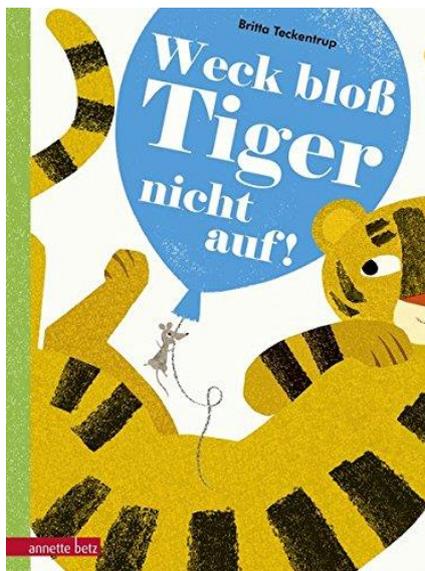
Der Wolf will die 7 Geißlein fressen, doch das Haus der Ziege ist so unordentlich, dass er die Kleinen nicht finden kann. Also fängt er an, Ordnung in das wimmelige Durcheinander zu bringen. Eine augenzwinkernde Märchenadaptation. Ab 4.



Das wasserscheue Krokodil

Gemma Merino. Aus d. Engl. übers. von Anna Schaub. - Zürich: Nord-Süd-Verl., 2014. - 32 Seiten. 15,- €
ISBN 978-3-314-10217-2

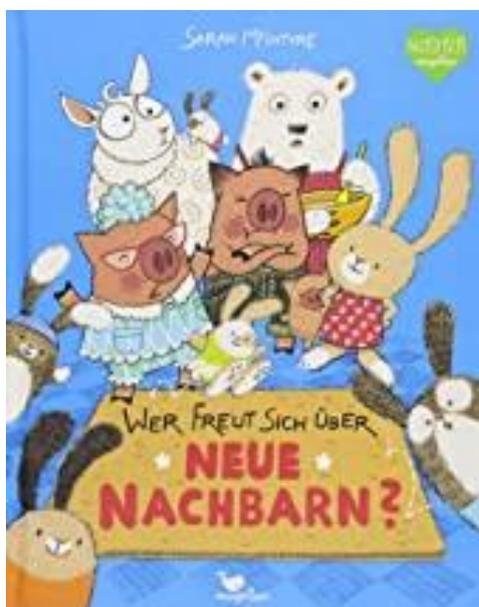
Die kleinen Krokodile baden vergnügt in der Wanne, nur eins der kleinen Krokodile ist wasserscheu. Und als es plötzlich heftig niesen muss, geschieht etwas Seltsames. Ab 3.



Weck bloß Tiger nicht auf!

Britta Teckentrup; aus dem Englischen von Christiane Lawall. - 1. Auflage - Berlin: Annette Betz, 2017. - 24 Seiten. 14,95 €
ISBN 978-3-219-11718-9

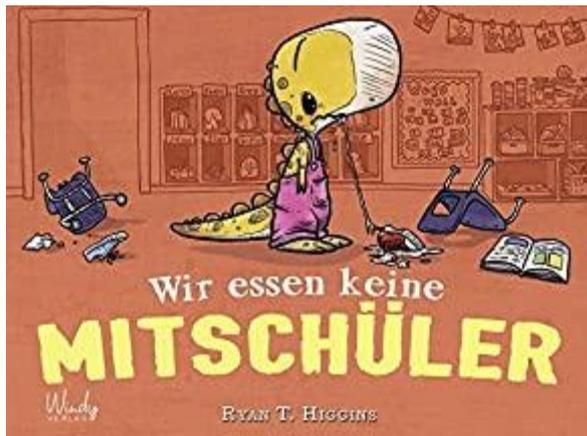
Der Tiger schläft. Das ist gut, denn die anderen Tiere haben viel zu tun. Aber dummerweise liegt Tiger mitten im Weg! - Kannst du den Tieren helfen, dass er nicht aufwacht, wenn sie nun vorsichtig über ihn steigen? Ab 3.



Wer freut sich über neue Nachbarn?

Sarah McIntyre. Aus d. Engl. von Corinna Wieja. - 1. Aufl. - Bamberg: Magellan, 2018. - 32 ungezählte Seiten. 14,- €
ISBN 978-3-7348-2047-2

In einem Mehrfamilienhaus ziehen Ratten ein und die Häschen aus dem Dachgeschoss sind entzückt. Gemeinsam mit den anderen Hausbewohnern wollen sie die neuen Nachbarn willkommen heißen. Doch mit jedem Stockwerk werden die Vorurteile mehr. Ein Buch für mehr Offenheit und Toleranz. Ab 3.



Wir essen keine Mitschüler

Ryan T. Higgins. Übers. von Andrea Fischer. - Düsseldorf: Windy Verlag, 2020. - 44 ungezählte Seiten. 16,- €
ISBN 978-3-948417-05-5

An ihrem 1. Schultag beschäftigen das Dinosaurier-Mädchen Penelope viele Fragen: Wie wohl die neuen Mitschüler sind und wie viele Zähne sie haben? Doch dann entdeckt Penelope, dass sie mit Menschenkindern in eine Klasse gehen wird - ausgerechnet ihre Liebesspeise ... Ab 5.



Das Zebra, das zu schnell rannte

Jenni Desmond; Aus dem Engl. von Anne Brauner. - 1. Auflage - Bamberg: Magellan, 2015. - 36 ungezählte Seiten. 13.95 €
ISBN 978-3-7348-2018-2

Eine lustige Geschichte über Freundschaft und Zusammenhalt, erzählt anhand von 4 liebenswerten tierischen Protagonisten: Elefant, Vogel, Zebra und Giraffe. Ab 4.



Zwei für mich, einer für dich

Jörg Mühle. - Frankfurt am Main: Moritz Verlag, 2018. - 28 Seiten. 12.95 €
ISBN 978-3-89565-357-5

Der Bär und das Wiesel wollen sich drei Pilze teilen. Das geht aber nicht auf, und so gibt es Streit. Ab 3.

Geschichten zum Spüren - "Taktile Bilderbücher"



Die Kinderbibliothek in der Glaspyramide hat einige "Taktile" Bilderbücher in ihren Bestand. Diese in aufwendiger Handarbeit hergestellten Bücher können auf unterschiedliche Weise erfasst werden: Sie enthalten die Geschichte abgedruckt in lateinischen Buchstaben, in Braille-Schrift (Blindenschrift), in Bildern zum Ansehen, zum Fühlen mit vielen Tastelementen und auch zum Hören mit Geräuschen, die beim Anfassen oder Drücken auf die Seiten entstehen, wie z.B. das Knirschen von Schnee. Sie können mit blinden oder sehbehinderten Kindern gelesen werden, aber auch mit allen anderen, um eine Geschichte über mehrere Sinne zu erleben. Jedes Buch ist zudem auch eine Anregung, ein ähnliches gemeinsam mit den Kindern zu gestalten.

Die Taktile Bücher können sowohl von Kitas und ähnlichen Einrichtungen als auch von Privatpersonen ausgeliehen werden. Sie befinden sich wegen der empfindlichen Materialien nicht im frei zugänglichen Bilderbuchbereich sondern wir holen sie Ihnen auf Anfrage aus dem Büro. In der Medienrecherche finden Sie sie unter dem Stichwort "Taktiles Bilderbuch".

Weitere Informationen zu Taktile Büchern: <https://www.anderes-sehen.de/buecher/>

Wo es sonst noch gute Tipps für Bücher gibt:

Leipziger Lesekompass:

<http://www.leipziger-buchmesse.de/Bildung/Programmuebersicht/Leipziger-Lesekompass/Praemierte-Titel/>

Diese aktuellen Buchauswahllisten für drei Altersgruppen enthalten nicht nur tolle Buchtipps, sondern auch Vorschläge für Erzieher*innen und Lehrer*innen zum kreativen Einsatz der Bücher in ihrer Bildungseinrichtung.

Stiftung Lesen: <https://www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen>

Hier gibt es eine Fülle von Anregungen zum Vorlesen, auch mit digitalen Medien, thematische Buch-Auswahllisten und eine "Mediendatenbank" in der Sie gezielt nach bestimmten Kategorien und für ein bestimmtes Alter suchen können.

Die Stadtbibliothek Ulm hat fast alle von diesen Einrichtungen empfohlenen Kinderbücher zum Ausleihen in ihrem Bestand.